

Presse



Cette jeune niçoise est sans aucun doute la révélation du festival "Avec Le Temps" (Ventilo, Marseille 2010)

... elle démontra une telle spontanéité et générosité à ceux qui eurent la chance de l'écouter et la voir en Equateur. Fabian Jarrin, organisateur du Festival Trovadores EICA

Es inolvidable la escucha de sus dos CDs publicados, pero más su mágica puesta en escena. L'écoute de ses albums est inoubliable, mais davantage l'est sa magie sur scène

"Sa versatilité en tant que compositrice, (...) témoignent d'une qualité incomparable du genre et d'une proposition créative nouvelle dans l'univers de la chanson d'auteur. **Un show extraordinaire.**"
Hernan Guerrero, Radio Radio publica Quito Babel Musik

"Sa voix céleste nous accompagne dans un monde fait d'échos, de sons lactés, et de couleurs enivrantes (...). Des mélodies jamais refaites, (...) on en ressort marqué par son monde onirique"
(la liberta, Oct 2008)



Julio Sanchez, "Qulturas" 2012

"Des odes de sourires fondus dans le rêve du son... **Ce moment nous laissa dans un silence de paix....**"

MERCI
COWCRUSHER9



Vous serez touchés d'une façon que vous avez probablement oubliée il y a longtemps. Un mélange d'innocence enfantine et de sophistication musicale. Un chef d'oeuvre.

CHACQUE NOUVELLE ECOUTE EST UNE DECOUVERTE
EMUSIC-01D837A8



On découvre quelque chose de nouveau à chaque écoute. Une belle voix, des arrangements ingénieux, and une émotion (joyeuse) très concrète. "Happy music" en est une bonne description. Très difficile à classifier, ou même à décrire, mais très simple à écouter.

Turn
page
for bio

